



Catalogo laboratori a Palazzo Ducale non collegati a mostre in corso
a cura dei Servizi Educativi e Culturali
anno scolastico 2024-25

Laboratori a Palazzo Ducale_2024-25.pdf

Laboratori inseriti nel programma Palazzo Ducale e la Storia	p. 2
Laboratori inseriti nel programma Palazzo Ducale tra scienza, matematica ed economia	p. 3
Laboratori inseriti nel programma I Grandi Classici	p. 4

Laboratori inseriti nel programma

Palazzo Ducale e la Storia

SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE

Dal confronto dei principali articoli della Costituzione Italiana e di quella di altri Paesi, sia europei che extraeuropei, una riflessione con i ragazzi sui temi dei diritti e dell'istruzione, della difesa del patrimonio ambientale e culturale, delle conquiste civili, alla luce dei recenti dibattiti internazionali.

Durata: ca. 1h30'

Scuola primaria e secondaria

Costo: 5 € a studente

IMMAGINI DI PROPAGANDA

Da un confronto di immagini, documenti, giornali, manifesti, un laboratorio interattivo sulle modalità adottate in tempi anche molto lontani tra loro – dall'Impero romano della Colonna Traiana al Nazismo delle grandi parate – per trasmettere messaggi di propaganda.

Scuola secondaria di I e II grado

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

PATCHWORK

Sovranità sui mari, monopoli commerciali, produzione artistica e culturale: un percorso per immagini per raccontare gli intrecci tra politica, economia, diritto e lingua di alcuni degli imperi più famosi dell'antichità e dell'età moderna.

Scuola secondaria di I e II grado

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

Informazioni e Prenotazioni

Per informazioni su tutte le proposte educative consulta il sito www.palazzoducale.genova.it

Per prenotare l'attività scrivere a prenotazioniscuole@palazzoducale.genova.it

Laboratori inseriti nel programma

Palazzo Ducale tra scienza, matematica ed economia

MATEMATICA A PALAZZO

Un inedito e originale punto di vista sul Ducale e la Torre letti in chiave matematica: pavimentazioni, scaloni, colonnati, geometrie e simmetrie esplorati in modo pratico e coinvolgente da prospettive solo in apparenza distanti.

Scuola primaria e secondaria di I grado

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

IO E LA BIODIVERSITÀ: STORIE E FORME SPECIALI DAL PIANETA TERRA

Il tema del rispetto per l'ambiente e della biodiversità è declinato in un laboratorio in due fasi: la prima, di carattere scientifico, propone osservazioni sugli ingegnosi meccanismi sviluppati dalle piante per trasportare i propri semi e per comunicare tra loro; la seconda fase, di carattere grafico-pittorico, propone un lavoro di studio calligrafico sul segno, nella forma organica, nella forma geometrica e poi di impaginazione di immagini e testi elaborati dagli studenti.

Scuola infanzia e primaria

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

QUAL È IL RUOLO DI UN ARCHITETTO?

Cosa vuol dire essere un architetto o un urbanista? Qual è il suo ruolo nella società? Quali le sue responsabilità? Attraverso l'analisi di alcuni progetti che stanno modificando la città o che valorizzano il suo interesse storico artistico e architettonico tramite la conservazione e il restauro, i ragazzi saranno stimolati e guidati alla scoperta di quali siano le opportunità, l'interesse e la responsabilità civile ed etica di una professione che è al centro di scelte in grado di condizionare, favorire e indirizzare lo stile di vita delle persone e lo sviluppo delle città.

Scuola secondaria

A cura di FOAGE Fondazione Ordine degli Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori di Genova e DAD – Dipartimento di Architettura e Design dell'Università di Genova

Scuola secondaria

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

A MISURA D'UOMO: LABORATORIO DI ANTROPOMETRIA

L'uomo è misura delle cose che ci circondano

e il sistema ancora in uso nel mondo anglosassone (piedi, pollici, etc.) ce lo ricorda. Misuriamo quindi l'ambiente con il nostro corpo: quanti bambini misura questa stanza, quante manine misura questo tavolo? E quanto è diversa la misura fatta con il corpo di un adulto? A seguire, utilizzando materiali semplici come cartone e colla, realizzeremo un progetto

con le misure che abbiamo ricavato. Con i ragazzi più grandi parleremo anche di Le Corbusier e del suo Modulor.

A cura di FOA.GE – Fondazione Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori di Genova e DAD – Dipartimento di Architettura e Design dell'Università di Genova

Scuola primaria e secondaria di I e II grado

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

Informazioni e Prenotazioni

Per informazioni su tutte le proposte educative consulta il sito www.palazzoducale.genova.it

Per prenotare l'attività scrivere a prenotazioniscuole@palazzoducale.genova.it

Laboratori inseriti nel programma

I Grandi Classici

Una selezione delle proposte di laboratorio più apprezzate nelle stagioni scorse, ora opportunamente aggiornate, possono essere svolte sia a Palazzo Ducale che direttamente a scuola, secondo modalità da concordare.

IL GIARDINO DI GIVERNY

La pittura di Monet ispira un laboratorio sulla natura e il movimento dell'acqua. I partecipanti creeranno una rappresentazione collettiva del giardino di Giverny, usando tempera e inserti 3D, rielaborando ninfee, glicini e il ponte giapponese.

Scuole di ogni ordine e grado (a partire dal nido)

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

RITRATTI CON TATTO

Un laboratorio per capire meglio la tecnica del ritratto attraverso il tatto. Grazie all'uso di modelli in legno e di argilla, i partecipanti prima esploreranno con le dita le forme geometriche, e solo in un secondo momento le riprodurranno con pastelli a olio in una rielaborazione originale.

Scuola infanzia e primo ciclo della primaria

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

RIME A ZONZO PER ZANZARE

Giochi di parole disegnatte e suonate I testi di Toti Scialoja, Nico Orengo, Bruno Tognolini, Roberto Piumini e Alessandro Riccioni ispirano i bambini a creare composizioni poetiche surreali. I versi saranno poi messi in musica, giocando con suoni e parole.

Scuola infanzia e primo ciclo della primaria

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

LA PICCOLA MACCHIA ROSSA

Ispirato al libro *La piccola macchia rossa* di Marita Marhringer, un laboratorio di narrazione e di attività pittorica ed espressiva con inchiostri, carte trasparenti e materiali di recupero.

Scuola infanzia e primaria

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

IMMAGINI URLANTI

I frequenti riferimenti alla guerra, purtroppo così attuale, suscitano nei bambini e nei ragazzi domande ed emozioni. Un avvincente lavoro collettivo li aiuterà ad affrontare questo tema utilizzando tempere e pastelli ad olio per ricostruire e rielaborare immagini capaci di ritrarre il lato più tragico della storia.

Scuola infanzia, scuola primaria e secondaria di I grado

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

LA FORMA DELLE PAROLE

Un laboratorio di lettering in cui la visibilità della parola e espressa attraverso lo studio della sua forma, del suo rapporto con lo spazio e il gesto di scrivere a mano la rende strettamente connessa al suo creatore.

Scuola primaria (secondo ciclo) e secondaria

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

CON LA TESTA TRA LE NUVOLE

«Cosa c'è di più bello di un cielo azzurro? Un cielo pieno di nuvole» scrive Gavin Pretor Pinney nel suo Cloudspotting. Sì perché le nuvole, effimere e mutevoli, sono anche teatrali e suggestive, disegnano una nuova mappa del cielo e scatenano la fantasia di chi le osserva.

Un laboratorio che prende spunto dai cieli presenti nelle opere di artisti famosi per cogliere le impressioni e le sfumature della volta celeste, imparare a osservare le nuvole per poi provare a plasmarle.

Scuola infanzia, primaria e secondaria di I grado

Durata: 1h30'

Costo: 5 € a studente

Informazioni e Prenotazioni

Per informazioni su tutte le proposte educative consulta il sito www.palazzoducale.genova.it

Per prenotare l'attività scrivere a prenotazioniscuole@palazzoducale.genova.it